

**CONSEJO MUNICIPAL DE CONCERTACION PARA LA OBRA PUBLICA DE GUAYMAS**

**Estado Analítico del Activo**

**DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

(Cifras en Pesos)

Concepto	Saldo Inicial 1	Cargos del Periodo 2	Abonos del Periodo 3	Saldo Final 4 (1+2-3)	Variación del Periodo (4-1)
<b>ACTIVO</b>	<b>2,565,143.97</b>	<b>12,062,536.30</b>	<b>13,634,022.03</b>	<b>993,658.24</b>	<b>-1,571,485.73</b>
<i>Activo Circulante</i>	<i>2,370,024.27</i>	<i>5,415,744.65</i>	<i>6,992,284.84</i>	<i>793,484.08</i>	<i>-1,576,540.19</i>
Efectivo y Equivalentes	2,370,011.58	5,415,742.40	6,992,284.50	793,469.48	-1,576,542.10
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	12.69	2.25	0.34	14.60	1.91
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Inventarios	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Almacenes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Otros Activos Circulantes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
<i>Activo No Circulante</i>	<i>195,119.70</i>	<i>6,646,791.65</i>	<i>6,641,737.19</i>	<i>200,174.16</i>	<i>5,054.46</i>
Inversiones Financieras a Largo Plazo	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	0.00	6,641,737.19	6,641,737.19	0.00	0.00
Bienes Muebles	188,734.66	5,054.46	0.00	193,789.12	5,054.46
Activos Intangibles	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Activos Diferidos	6,385.04	0.00	0.00	6,385.04	0.00
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Otros Activos no Circulantes	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor.

Dr. Daniel Seferino Apodaca Larrinaga  
Tesorero Municipal

  
 Ing. César Augusto Fimbres Ramos  
 Coordinador del CMCDP

**CONSEJO MUNICIPAL DE  
 CONCERTACIÓN PARA  
 LA OBRA PÚBLICA  
 DE GUAYMAS SONORA**